

Игры на развитие связной речи.

Вы замечали, что одни люди говорят легко и с увлечением, а другие слова из себя выдавливают, и слушать их тяжело. Чтобы говорить живо, понятно, эмоционально, человек должен владеть **связной речью**. Связная речь бывает двух видов: диалог и монолог. Связная речь в форме диалога начинает формироваться у ребенка с того момента, когда он начинает активно использовать речь для общения. Обычно это возраст около 2 лет. Связная речь в форме монолога формируется у детей к 5 – 6 годам.

Не научившись связно говорить в дошкольном детстве, детям потом с каждым годом труднее и труднее будет наверстывать упущенное. Давайте посмотрим, как формируется связная речь ребенка, какие условия на это влияют, как родители могут помочь своему ребенку овладеть связной речью, и в какие **игры на развитие связной речи** можно играть с ребенком дома.

Как формируется связная речь?

В формировании связной речи ребенка существует несколько ключевых моментов:

1. связная речь формируется одновременно с освоением ребенком фонетики, лексики и грамматики родного языка;
2. связная речь – это показатель мышления, как мыслим – так и излагаем;
3. развитие связной речи можно значительно ускорить, обучая ребенка письменной речи;
4. умением вести диалог ребенок овладевает, в основном, в процессе общения (с родственниками, в садике, на прогулке), для развития связной монологической речи необходимы целенаправленные занятия с ребенком;
5. осваивая монологическую речь, ребенок проходит несколько этапов: сначала учится пересказывать, потом рассказывать; сначала учится описывать предмет, потом рассказывать о событии и затем уже рассуждать.

Рассмотрим каждый из этих моментов подробнее и подберем подходящие игры и бытовые ситуации, в которых можно заниматься **развитием связной речи ребенка**.

Стороны речи и их комплексное развитие.

Формирование связной речи происходит в тесной взаимосвязи с развитием всех сторон речи :

- фонетической;
- лексической;
- грамматической.

Фонетическая сторона речи и связная речь.

Если ребенок хорошо слышит и понимает речь, и звукопроизношение не вызывает у него трудностей, он будет чувствовать себя увереннее в разговоре. Ребенка, который умеет использовать тембр и интонацию в своей речи, будут более внимательно слушать, и он также будет чувствовать себя в общении более комфортно.

Лексическая сторона речи и связная речь. Если у ребенка достаточный словарный запас, он сможет описать предмет: выделить признаки предмета и его части, использовать слова-синонимы, подобрать нужное слово.

Грамматическая сторона речи и связная речь. Связная речь невозможна без грамматически правильного соединения слов между собой (по числам, родам, падежам, временам, лицам), употребления предлогов и союзов, использования синтаксических конструкций языка (сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, однородных членов предложения, фразеологических и других оборотов).

Умение связно говорить – это последний этап в освоении ребенком родного языка. Связная речь ребенка показывает, насколько хорошо он овладел родным языком.

Связная речь и мышление.

Связная речь – это показатель мышления. Как мыслим – так и говорим, излагаем. На самом деле, связанная речь ребенка – это не просто цепочка связанных друг с другом предложений, а цепочка логически выстроенных мыслей. Если человек очень плохо говорит, он не умеет и мыслить. Особенности мышления также очень хорошо видны в речи: один ребенок больше выделяет внешние признаки предмета или явления, а другой пытается всегда что-то с чем-то связать, найти причину.

С другой стороны, рассказывая о чем-то, ребенок мысленно строит свой рассказ: что он будет говорить, как построит предложение, что скажет в начале, а что – в конце. То есть обучая ребенка простому рассказыванию, мы учим его мыслить.

Как видно, связанная речь – это **многоступенчатая операция**. Необходимо учить ребенка выполнять последовательность действий, составляющих одну операцию, тренировать переключение внимания, развивать память. Помогут в этом и бытовые ситуации, и специально организованные игры.

Накрываем на стол.

Попросите ребенка помочь вам накрыть на стол или накрыть стол для игрушек. Нужно достать из шкафа скатерть, постелить ее на стол, из кухонного шкафа достать тарелки, ложки и вилки, расставить тарелки на столе, возле каждой тарелки положить салфетку, ложку и вилку. Обычно детям очень нравится накрывать на стол, устраивайте праздничные ужины чаще и просите ребенка помочь вам. Это может стать новой семейной традицией.

Одеваемся.

Собираемся на прогулку. Нужно собрать рюкзачок с игрушками, которые возьмем с собой на прогулку. Попросите ребенка достать нужные вещи из шкафа и разложить их в той последовательности, как он будет их надевать. Теперь одеваемся, обуваемся, берем рюкзачок, закрываем дверь – и гулять!

Ищем клад.

Дайте ребенку задание: «Нужно пойти в комнату и найти предмет. Принести предмет и взять «клад»». Постепенно игру можно усложнять:

- предмет можно перекладывать на другое место или переносить в другую комнату и класть на определенное место;
- комнаты, места и предметы можно не называть прямо, а описывать в виде загадки или обрисовывать признаки (например, «положи предмет под то, что имеет четыре ножки и на чем лежит книга»);
- увеличивать количество действий, которые должен сделать ребенок.

Кто за кем.

Расположите несколько игрушек друг за другом – это зверята идут на озеро купаться, в поход (вы можете придумать что-то свое). Попросите ребенка дать зверятам имена и запомнить, кто за кем стоит. Привал: зверята бегают по полянке. Отдохнули – теперь надо продолжать поход: попросите ребенка расставить зверят в том порядке, в каком они были. Начните игру с 2 – 3 зверей и постепенно увеличивайте их количество.

Чтобы игры на последовательность действий не вызывали у ребенка негативной реакции из-за того, что он не может все запомнить, учитывайте в своих играх следующее:

- если ребенок что-то забыл – подскажите ему прямо или, что лучше, задав наводящий вопрос;
- можно нарисовать схему–подсказку. Если ребенок что-то забудет, он сможет сам посмотреть. Такие схемы–подсказки, особенно сделанные в шутовском стиле, очень нравятся детям. Можно сделать схемы–подсказки для

утреннего ритуала, сборов на прогулку, уборки игрушек, вечернего укладывания спать и прочего. Выполняя по таким схемам дела сам, ребенок также приучается к самостоятельности.

Связная речь и письменная речь.

По мнению многих педагогов, развитие связной речи можно значительно ускорить, обучая письменной речи, так как письменная речь более развернутая и осознанная.

Начинать обучение письменной речи можно в возрасте 3 лет. Конечно, в 3 года ребенок сам еще писать не умеет, но сочинить сам письмо может. В 3 года вы сочиняете письмо вместе с ребенком, в 4 – 5 лет ребенок высказывает свои мысли и пожелания, а вы записываете. Можно использовать вот такие варианты игр.

Письмо Деду Морозу.

Предложите, малышу написать письмо Дедушке Морозу. «Что мы напишем ему? Что очень ждем? Но вначале нужно его поприветствовать, а в конце попрощаться. Еще ты хочешь написать о подарках, которые хотел бы получить? Хорошо». Вот, что может у вас получиться:

Здравствуй, Дедушка Мороз! Мы тебя очень ждем. Я хочу грузовик и конструктор. Большое тебе спасибо. До свидания.

Почтовый ящик.

Устройте дома почтовый ящик: обклейте коробку синей бумагой, добавьте надпись «ПОЧТА». Сделайте в коробке две прорези: сверху узкую – для опускания писем, впереди побольше – для выемки писем и открыток. Для деток постарше можно написать на почтовом ящике ваш домашний адрес. Можно писать письма и подписывать открытки членам семьи, мягким игрушкам, которые есть у вас дома.

Когда сочиняете с ребенком письмо, обращайтесь его внимание на то, что письмо – дело серьезное: надо хорошенько обдумать, что собираешься писать, как лучше изложить свои мысли.

Почтальон.

Эта игра тесно связана с предыдущей. Написали письмо, опустили в почтовый ящик. Потом ребенок может превратиться в почтальона, достать письмо из ящика, положить его в свою «сумку на ремне» и отнести адресату. А если мишка, которому адресовано письмо, не умеет читать? Как быть? Пусть игрушка попросит ребенка «прочитать» письмо: если ребенок читает, он может

прочитать письмо сам, если нет – помогите малышу пересказать письмо по памяти.

Игры на развитие связной диалогической речи.

Диалог – это разговор двух и более людей, цель которого – спросить о чем-то и вызвать на ответ или побудить к какому-то действию. Диалог – это, прежде всего, разговорная речь: простые слова, несложные словесные конструкции (неполные предложения, односложные ответы, краткие вопросы), восклицания, больше мимики, жестов, эмоций. Зачастую диалогическая речь ситуативна, то есть понятна только в определенном контексте.

Ребенок слышит диалогическую речь в семье с рождения и быстрее ее усваивает. В 2 года малыш может дать односложный ответ на вопрос взрослого: «Да», «Нет», «Буду». В 3 года он уже отвечает развернуто, может сам задать вопрос, выражает в речи свои эмоции. К 4 годам ребенок хорошо владеет диалогом, сам выступает инициатором общения как со взрослыми, так и со сверстниками.

Чтобы развивать у ребенка навыки диалога, старайтесь больше говорить с ребенком: дома при выполнении бытовых дел, по дороге в магазин или из садика, на прогулке. Комментируйте свои действия. Чтобы ребенок вас понимал, старайтесь говорить простыми предложениями и использовать по большей части те слова, которые известны ребенку. Чаше прерывайте свою речь и задавайте ребенку вопросы. Когда читаете ребенку книжку, иногда останавливайтесь: можно спросить ребенка о том, кто герои книжки и нравятся ли их поступки ему, обсудить иллюстрации. Если ребенок не может вам ответить – отвечайте за него.

Время, когда вы с ребенком куда-то идете, едете или ждете в очереди, также можно использовать для развития речи ребенка. Вот две игры, подходящие для этих случаев.

Я думаю о...

Загадайте какой-то предмет, который ребенок тоже видит. Начните с какого-то одного признака этого предмета: «Я думаю о чем-то высоком...». Ребенок перечисляет высокие предметы, которые он видит, и задает уточняющие вопросы, чтобы догадаться, о чем вы думаете. Потом можно поменяться с ребенком ролями. Постепенно игру можно усложнять: загадывать предметы, которых нет в зоне видимости, загадывать героев книг или мультфильмов.

Поговорим.

Возьмите два предмета, которые есть у вас под рукой. Это могут быть палочки, камушки, расческа и зеркальце, небольшие картинки – все что угодно. Если есть ручка или фломастер, нарисуйте на них глазки и ротик. Начните

разговор между ними: «Привет! Я расческа. Я живу вот в этой сумочке. А ты кто?» и так далее. Побуждайте ребенка постепенно включаться в разговор от лица одного из персонажей.

В развитии диалогической речи большое значение имеют сюжетно–ролевые игры, так как обычно в этих играх персонажи много разговаривают между собой.

Ходим в гости.

Возьмите две игрушки. Постройте для них два домика и дорожку между домиками. Игрушки могут ходить друг к другу в гости: стучаться, спрашивать, можно ли войти, узнавать, как дела, и даже угощаться чаем с печеньем.