

«Развивающая предметно-пространственная среда для детей с ОВЗ»

Воспитатель: Смирнова А.М.

МДОУ «Детский сад № 78»

*«Нет такой стороны воспитания,
на которую обстановка
не оказывала бы влияния,
нет способности, которая не находилась бы
в прямой зависимости от непосредственно
окружающего ребенка конкретного мира»
Е.И. Тихеева*

На сегодняшний день актуальной задачей детского сада становится создание условий, в которых для любого ребенка, независимо от состояния его здоровья и способностей к обучению, образование станет качественным и доступным.

В отличие от РС для детей с нормой ППС для категории детей с у.о. является важным реабилитационным и социально-адаптивным средством воспитания и развития. И если для родителей нормально развивающегося ребенка детский сад - это место, где он может пообщаться, поиграть с другими детьми, интересно провести время, узнать что-то новое, то для семей, воспитывающих детей с ОВЗ, детский сад это местом, где их ребенок может полноценно адаптироваться и развиваться, т.е. приспособливаться к жизни.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении создает возможности для преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, уверенности в себе.

Чем же отличается наша предметная среда от среды общеразвивающего детского сада?

Итак, РППС для детей с интеллектуальными нарушениями формируется по принципу зонирования (т.е. разделена на центры), но они не имеют чётких границ и плавно переходят из одной в другую.

- ❖ Игровой центр
- ❖ Театральный центр + Книжный уголок
- ❖ Коррекционный центр

- ❖ Двигательный центр
- ❖ Уголок уединения

Игровой центр

Дети с ОВЗ имеющие нарушение интеллектуального развития пассивны и не проявляют желания активно действовать с предметами и игрушками. Взрослым необходимо постоянно создавать у детей положительное эмоциональное отношение к предлагаемой деятельности.

Умственно отсталые дети, как правило, совсем не умеют играть, они однообразно манипулируют игрушками не зависимо от их функционального назначения. Важно отметить, что среди умственно отсталых дошкольников встречаются и такие дети, которые любят попробовать игрушку «на вкус». Они пытаются отгрызть кусочек от цветного кубика, облизывать матрёшку.

Уже в раннем детстве у таких детей недоразвитие игровой деятельности оказывается как бы «запрограммированным». Причины этого: низкий уровень познавательной активности, запаздывание в сроках овладения двигательными функциями, предметными действиями, речью, эмоциональным и ситуативно-деловым общением со взрослыми.

Развитие игры в младшем дошкольном возрасте является прямым продолжением и развитием предметной деятельности, может возникнуть только на ее основе, на определенном уровне ее развития. К началу дошкольного возраста у умственно отсталых детей предметная деятельность не возникает. Их действия с предметами остаются на уровне манипуляций, в подавляющем большинстве неспецифических. Процесс овладения специфическими манипуляциями без специального обучения идет очень медленно, так как у детей не возникает подлинного интереса к окружающему их предметному миру.

Поэтому одним из важных направлений в работе с детьми, имеющими интеллектуальные отклонения, является овладение **предметно-практическими** действиями. Для этого мы используем игровые ситуации бытового содержания типа *«Готовим пищу для кукол», «Сервируем стол», «Кормим куклу», «Купаем куклу», «Кукла причесывается», «В магазине», «В автобусе»* и др. В этом центре дети учатся не только действовать с **предметами**, но и приобретают навыки правильного поведения в соответствующих ситуациях. Игрушки здесь должны отражать реальные предметы окружающего мира (транспорт, посуда, бытовая техника (всё с чем может столкнуться ребёнок в обычной жизни) и они должны быть естественно окрашены, так как у детей формируются представления об окружающем мире (если это кукла, то нес синими волосами, т.к. дети с у.о. воспринимают всё очень буквально и реально).

При организации данного центра мы руководствуемся принципом постепенности, т.е. среда пополняется в течение всего года. *(изучая одну из лексических тем, мы учим ребёнка правильным и адекватным действиям с*

предметами, показали, как действовать, закрепили навык и дополнили центр данной игрушкой)

Театральный центр

Театрализованные игры оказывают очень важную роль во всесторонней коррекции и компенсации аномалий развития, в подготовке «особых» детей к жизни и труду.

Наши дети очень долгое время не понимают эмоциональных состояний. А сказка оказывает благотворное эмоционально-пробуждающее действие на ребенка, – она не только учит детей переживать, радоваться, сочувствовать, грустить, но и побуждает их к речевому контакту.

Эмоциональный фон, который мы стараемся создать при чтении сказки, смене голосов персонажей, отражении на лице эмоциональных состояний персонажей сказки – все это способствует тому, что ребенок бессознательно начинает «отражать» на своем лице те чувства, которые он испытывал при прослушивании сказки. Сопереживание героям инсценировок развивает чувства ребёнка, представления о плохих и хороших человеческих качествах.

Приобщение детей к театрализованной деятельности мы начинаем с настольного театра, пожалуй, самого доступного вида театра для детей с умственной отсталостью.

В своей работе мы активно используем пальчиковый театр. Здесь можно обыгрывать персонаж, как находясь за ширмой, так и изображать действия, передвигаясь свободно по группе.

Дети проводят много времени в уголке театра, листают страницы книг, рассматривают иллюстрации сказок. Мы стараемся, чтобы весь подобранный материал соответствовал сюжетам произведений уже известных детям.

Коррекционный центр предназначен для проведения НООД (фронтальные, групповые занятия) и индивидуальной коррекционной работы. Он наполняется в соответствии с тематическим календарным планированием. В нём обязательно должны быть разные варианты материалов по одной изучаемой теме (яркие иллюстрации, раздаточный и демонстрационный материал, муляжи, объемные и плоскостные предметы, предметные картинки, книги по теме, дидактические пособия и игрушки, направленные на закрепление материала). По каждой лексической теме составлены картотеки, которые мы активно используем в работе с детьми. Для лучшего усвоения материала используются разные схемы – модели, зарисовки, опорные картинки. Т.к. для детей с у.о. наглядность имеет очень большое значение!

Для наших детей нужны пошаговые инструкции их действий. Эти инструкции размещены во всех помещениях группы (картинки с изображением последовательности действий (мытьё рук, алгоритм

посещения туалета, алгоритм сервировки стола, алгоритм одевания, алгоритм пользования носовым платком).

Не маловажным является размещение стендов и пособий с наглядным материалом о правилах поведения, правилах безопасности, режиме дня и актуальной информации на сегодняшний день, серии картинок с алгоритмом социальных действий, визуальные картинки с изображением что можно, что нельзя (хорошо-плохо).

В центре коррекции также размещены аудиовизуальные источники. Это всевозможные интерактивные игры и средства ИКТ. Для наших детей это понятный и интересный источник информации (физкультминутки, пальчиковые игры с музыкальным сопровождением, интерактивные игры на закрепление материала).

Здесь же находится большое количество игр и пособий для развития перцептивных действий и сенсорного воспитания. Это предметы для :

- развития слухового восприятия и внимания;

Узнавание **предметов** на слух и осознание учит **детей** пониманию роли слуха и осознания как важного **средства контактов с предметным миром**. Для этого используются игрушки из дерева, гвоздики для забивания, вкладыши, лабиринты, шумовые коробки. Важно обеспечить для детей действия с игрушками-манипуляторами, типа сборно-разборных пирамид, башенок, вкладышей, нанизывания, навинчивания, раздвижения, укладывания в коробки, разбрасывание и сбор в корзинки.

- развития зрительного восприятия и внимания;

Для зрительной стимуляции и развития слухового восприятия, т. е. привлечения внимания ребенка используем **пособия** и игры сочетающие цвето-свето-звуковое воспроизведение, к ним относятся различные интерактивные книги, плакаты и игрушки, детские планшеты, музыкальные книги и др.

- тактильно двигательного восприятия.

Обучение тактильно-кинестетическим действиям осуществляется в играх с водой и песком. Для этого в группе размещены контейнеры для игр с водой и песком, световой стол с кинетическим песком и дополнительными игровыми наборами к нему (линейки, кисточки, формочки, разноцветные камушки, мелкие игрушки и т.д.). Эти игры всегда вызывают положительные эмоции у детей и обладают релаксирующим действием.

Для развития тактильно-двигательного восприятия хорошо использовать сухой бассейн.

Для детей с ОВЗ имеющих нарушение интеллекта необходимо размещать большое количество игр и пособий для развития мелкой моторики и сенсорики. У нас совместно с родителями разработаны разнообразные пособия на развитие мелкой моторики, также сделаны тактильные доски. В группе есть бизборды, шнуровки, мозайка, дид. игры типа «Собери бусы», игры с крупами и т.д.

Двигательный центр

При организации двигательного центра, следует учесть особенности двигательной активности детей с ОВЗ имеющих нарушение интеллектуального развития: ее сниженность, аморфность, пассивность, плохую координированность, моторную неловкость. В связи с этим пространственная организация среды должна одновременно обеспечить безопасность и двигательную активность.

Вы, наверное, заметили, что игровой центр представлен мягкими модулями (кухня, диван, стол, газовая плита, стиральная машина). Большая часть группы освобождена для максимальной двигательной активности. Где проходит ритмическая часть, хороводные игры, про которые говорилось ранее. В группе находятся дорожки разного покрытия, мягкие модули – геометрические тела, воротики, мячи разного размера и наполнения.

Важным компонентом РППС для детей с интеллектуальными нарушениями является уголок уединения, который позволяет выполнить функцию психологической разгрузки, где ребенок мог бы уединиться, успокоиться, почувствовать себя защищенным, а через некоторое время вернуться к другим детям. Наши дети быстро переутомляются поэтому необходимо создать условия для отдыха. Этот центр не является статичным. В целом релаксация проходит для каждого ребёнка индивидуально (подбирается по наблюдению и особенностям детей).

Пуфик-кресло, который находится в этом центре служит удобной опорой для сидящего или лежащего ребенка, принимая форму в соответствии с изгибами его тела. Лежа на животе расслабляются мышцы спины. Легкие гранулы, находящиеся внутри пуфика, оказывают мягкое приятное воздействие и способствуют лучшему расслаблению. Здесь же находится обруч с лентами, в которых ребёнок может спрятаться и отдохнуть. Так же периодически появляется палатка с подушками для расслабления.

Итак, при организации среды в группе нужно учитывать сенсорные потребности детей. Т.е. среда с одной стороны должна быть насыщена яркими и крупными предметами и игрушками из различных материалов, удовлетворяющих их тактильные, зрительные, двигательные потребности, с другой стороны среда не должна являться раздражителем и утомлять и без того истощаемую нервную систему детей. Мы выстраиваем образовательное пространство учитывая индивидуальные особенности детей. Наполняемость центров должна соответствовать принципу учета зоны актуального развития

самого слабого ребенка и учета зоны ближайшего развития самого сильного ребенка в группе (другими словами, от простого к сложному – от деревянных кубиков до конструктора «лего», от резиновых игрушек до игрового планшета). Все наши центры организованы в соответствии с АООП детского сада и ФГОС дошкольного образования.

Наш опыт показывает, что развитие детей с умственной отсталостью в условиях полифункциональной предметно-развивающей среды идет более активно и быстрее дает положительную динамику.

В заключении хочется сказать, что родители выступают активными помощниками в создании и пополнении РППС. Успехов в обучении и воспитании детей невозможно добиться без совместной работы с родителями. Они всегда поддерживают наши начинания, выполняют просьбы и участвуют в конкурсах, которые мы предлагаем. Более подробно этот вопрос осветит моя коллега Наталья Юрьевна, я передаю ей слово.

Свое выступление хотелось бы закончить словами Л. С. Выготского: «Дефект находится не на стороне ребенка, а на стороне социальных условий, которые не позволяют ему преодолеть препятствия и использовать те ресурсы, которые у него имеются для реализации возможностей».